

LA SOFFERENZA DELLE DONNE NEL MONDO DEL LAVORO

Sono nato per

Far crescere il protagonismo delle donne, comprendere nuove donne ai margini della partecipazione, fare nascere laboratori comunitari.

Peso

Microprogettazione

Trasformazioni // cosa c'è di nuovo

Un gruppo teatrale comunitario che affronta temi sociali e culturali.

Una nuova vitalità femminile, nuove relazioni di aiuto e amicizia.

Metodi e strumenti

Interviste // tavoli di parola // focus group // video riprese // spettacoli teatrali.

Segni particolari

Allargamento della rete partecipativa femminile. // Benessere e piacere dello stare insieme e sentirsi parte di un gruppo. // Annullamento delle distanze culturali e sociali e un nuovo modo di sentirsi comunità. // Accoglienza delle diversità.

Nato nel: Primavera 2013

A: Comacchio (FE)

Statura // chi abbiamo coinvolto

Cabina di regia ristretta: 7

Provincia // Comune // Ausl-Aosp.

Cabina di regia allargata: 22

Provincia // Comune // Ausl-Aosp // Terzo Settore // Imprese // Cittadini.

Persone coinvolte nell'attuazione del progetto: 22

- Provincia: Amministratori // Dirigenti // operatori
- Amministrazioni: Amministratori // Dirigenti
- Ufficio di piano: Dirigenti // operatori
- Ausl: Amministratori // Dirigenti // operatori
- Terzo settore: Dirigenti // operatori
- Cittadini: dentro dentro // fuori dentro // fuori fuori.





LA SOFFERENZA DELLE DONNE NEL MONDO DEL LAVORO

Comacchio (FE)

Precarietà, Protagonismo delle donne, Rispetto, Speranza, Maternità, Pregiudizio, Nuovi orizzonti, Indipendenza, Cambiamento, Separazione, Intreccio di storie di donne, Donne fuori, Coraggio, Pianto, Aiuto...

Promosso dalla RER all'interno del Community Lab, il progetto "La sofferenza delle donne nel mondo del lavoro" è partito nel 2013 ed ha terminato la sua prima fase nel giugno 2014. Proposto dall'AUSL di Ferrara e dalla Provincia di Ferrara ha coinvolto il Comune di Comacchio ed ha inteso dar forza alla voce delle donne, per allargare la partecipazione, specie delle donne "Fuori", ai margini della partecipazione e coinvolte con discontinuità.

Ma come si sono agganciate le donne? In prima partita la cabina di regia ha costituito un tavolo di lavoro di pensiero e proposte sul benessere della donna con alcune figure rappresentative dell'associazionismo femminile, del terzo settore, delle Istituzioni (Scuola e Comune, Centro per le Famiglie, servizi educativi).

Si sono convocate donne, neo mamme, giovani immigrate, donne delle cooperative per dar forma ad un sapere quotidiano sulle sofferenze legate al lavoro. Dai focus group sono usciti dei canovacci di memorie, che sono stati rielaborati in forma documentale e drammatizzati, mettendo in scena il vissuto delle donne, attraverso un forte coinvolgimento emozionale.

Il processo partecipativo si colloca all'interno del piano per la salute e benessere sociali della Conferenza territoriale socio-sanitaria.



Contatti:

Patrizia Buzzi: Funzionaria Assessorato Pubblica Istruzione e Pari Opportunità del Comune di Comacchio: pubblicaistruzione@comune.comacchio.fe.it



Aggiungi un posto al tavolo
18 dicembre 2015